

EN-NADIM

الاشتراك

٢٠٠٤ فرنكا (تدفع ملحق)

البرقيات

لا تقبلوا إلا ما كان منصوصاً ومضاهة من صاحبها

الحسين الجيزيري

الاعلانات يتفق في خانها مع الادارة

الوافاق ٢٨ نوفمبر ١٩٣٦

كل يوم

الحسين والاسرة وصاحب الامانة



HASSIN EL DJAZIRI, D. El Djaziri

مكتبة المكتبة الوطنية

(C. P. 102 — Tunis)

تونس في ١٣ رمضان ١٣٥٥

لأنه رمضان ... !

لأنه رمضان ... !

تأثيرات الانتقاد

فسرات في الجرائد ما انفاد ان بعض رجال السياسة وبعض كبار المستوطنين اذا ما كتبت عنهم الصحافة منتقدة ساوكمهم او منددة على تصرفاتهم .

ينفعون و يرضون وربما يوتون

وهو عجب ما كنت احسب اني اسدعه وما كنت اصدق به ونوعه . لان عقلي يقول لي اذا كان المرء مستقيما في سيره وموفقا في عمله فان اقوال الصحف لا نظيره ولا مثال من كرامته وما عليه الا ان يخرج للجرائد لسانه . واما اذا كان (احواله ناعبه) فلا ولي له ان يقابل انتقاد الجرائد بالامتنان والرجوع الى جدارة الصحافة . لا ان ينقل ويروض نائلا لقد ظلموا

ومعنا يجب ان يلاحظ ان عدلكم هذا الذي نؤونه امامكم ما صدقت جريدة الطعن فيه او التمدد به الا وانتم تحت شاهده لكل فتضايف ما كرهه العناد واعتبره نعمة والحمد لله من نوع آخر على كل حال وفيه في خاتمة خبري

الرياح كفافا بهاج

الطهر جنتاب شيخ الشريعة حرمنا مشكوراً في مطاردة العشائين من الجرارين قسمي لاصطدار امر مطاع بحول عين ثبت انه يخاطب لهم الذكر بالانين كما بحث الى المحكمة بجزارين اثنين ممن لا يقفون عند حد السر القدر

وعني تصرفات تروى ان اجرامها وبالاخص في رمضان هو عين المحكمة والاصناف . فهنا ضحك الخال تساءل بجماعة طول نصارة (وتروى شرفاته)

وينادي على الاطفال تعالوا ومنعوا ابصاركم وعقولكم بالاعاب كرا كوز وحان بواز . ففيها الفكاهة والزاح . وفي ادوارها ما يبعثكم تضحكون

وما يدخل الصبيان الى هساتيك الملاعب الا ليمسحوا بذي القول . والا ليشاهدوا القواش بحصة وهو نوع من الثقافة على ما يحكي .

واذا ما سالنا القوم ما بالكم ترضون عن هذا ؟ فقالوا لانه رمضان

وينهضون الشباب من بلاد فدا مثلا يمكن الممارين باوراق اللعب . وان آلاف وعشرات آلاف الترنكات بارزة من جيوبهم ودخلت في اخرى . وان المضحكين اذا ما وجدوا قلوبا عطفوا على اصناف يترجم بهجته ويهزونه . ومن مكانهم وفلور الذهب لا يفتقرون

ونساء متحسرا

مكتف ذاك . ولهم هذا الحسرة البين

لانه رمضان

وبذلك العذاب الالهي من تعذيب رجل لك في ذمته مال فاذا ما خاطبته في الامر وكنت في صرة خائفة نتجعت انصافه وقال لا اهم منك الان صرنا ولا مثلا . لانه رمضان

يا صدي رمضان . رزقك الله مزيد العسير . وزاد بسطة في سعة الصدر . فمن ذا الذي يحصل فوق عاتقه مثل ما نراهم يحصلونك . وما صبرك الا بالله

(حسين الجيزيري)

اذا كان هذا القلم على غاط فارحكم ان تردعوا وتزروا باقراي الاعزاء

يريد ان يقول لمانسا قد اخطانا طريق الهداية . ونفعا عن سبيل السداد

لا تنضب يا صدي قاري اذا انت قرأت كتابي هذه نهارا وانت صائم . فقل قد جرت العادة ان يكون تنضب الصائم شديدا وناسيا وفي الغالب غير مفهم . بل ولا تزدله سببا في بعض الاحيان

اريد ان اقول . لا يمكنني ان اسير خطوات قليلة في ايام الصيام دون ان اتف على معركة صعبة بين اثنين فاكتر

و يطول يعني عن اسباب ذلك التضايف لوقف اليها . واصل الرافقين وهم كثير . فاما ينقص هؤلاء . ولم يطولون المتهم بهذه التضايف التضايف والفتايف الفارصة ؟ فيكون الجواب : لانه رمضان

و يترقى حب التضايف لولا ان حبي الخلق الذين اين تميل مظالمه الاضطره بالتضايف العظيم فالتضايف مدارس تمام الصبيان كيف يطعمون بالارواح القوية . فراعهم ما يبين حول صانع يقول : (واتسا تروح جرب زمرك)

وما يدرك ما حال الطفل الصغير عند ما يسبح بوح شائع لسوق ياتيه بصوارده متدردات

فانقول كيف هذا البغض الناس ابصارهم من مظاهرة علية تعري الاياه هكذا

فهيحي اي عجب : لانه رمضان



تهوى كبير لا حد له !

وجراحة عجيبة لا تنتهي !

فألم يستمر طيش السواقين . وكيف لا

يتزعجون ويردعون بهرابة قوتهم عند حدهم .

ليقهوا ما يجب عليهم . وهم بقودون آلة الموت في

الطرق الآهلة ؟

دانت مبارجة رجلا حين نزوله من الترمشاي

بشارع رمضان . فرب بها عاقبها دون ان يكتمث

بالمدايس المسكين وقد اصيب بهمة جروح !

وكان الذنب ذنب السائق الهارب اذ كان عليه

ان يقف حين وقوف الزمام كما يقتضيه النظام . ولكنه

تهدأ في سيرة - التهريري - الى ان فعل فعلته .

والقريب انه فر هاربا . وكان عليه ايضا ان ينظر في

امر قريته . وان ينقلها الى محل العلاج !

هذا واحد من مئات يفعلون هكذا ويحسون

اذا ما رفضوا ذاتا بشرية انهم عثروا في دجاجة او

قطعة وان الامر لا يستحق اهتماما ولا اعتناء !

فنحن ازاء هذه الاعمال المتكررة . نسال

السلطة الحاكمة ان تعول بكل جهد على تجاوز هؤلاء

الساخرين من البشرية بالعقاب المناسب لا تفرانهم

لعلهم يرتدون ويفهم كل من يقع منهم تحت طائلة

العقاب المرام ان امتلاكه لمبارجة لا يجعله حاكما

على الارواح بالاعدام ومنقذا حكمه هذا . والا فنحن

ننظر تدبير كيف يمكننا ان نمشي في الشوارع ولا

نقع تحت العجلات !

(انا)

فوائد الصيام

تلقينا من الامام السيد عبد الرحمن سوم نسخة

من تأليف له بالاسم اعلاه فوجدناه جامعا لفوائد

وفوائد فريضة الصوم جديرا بالمطالعة . اذ لك نرجو

الرواج الذي يستحقه

كلبات شائعة

اخذوا في عقد جلسات المجلس الكبير لبل

وفائدة ذلك ان (الهاوي والسقائر) المتفاداة يمكن

بذلك ان تجري مجراها . . .

عادت جريدة النهضة للصدور في اربع صفحات

كما كانت فتؤمل اوما من يد القدم ودوام الارتقاء . . .

بسر عدد هذا الاسبوع من جريدة (صوت

الفلاح التونسي طافحا بما لى وطاب ورفع النقاب

فناث له انظار اولى الالاب . . .

نقدم طرفة عامل الاحزان بهذا السؤال : عند

ما رفض الصحف العربية هل رفض غيرها من

الاعجوبة التي هو مشترك فيها . . .

تصانصا مكانيات من حين لآخر يقول كاتبها

(ماذا جرى في نازلة محمود بن معطي ؟) فهذا هي

هذه الكفالة وهل هي على بساط النشر ؟

حمل النسا البريد الكلمة الانية لاصحاب

الامضات : (نحن اصحاب التوقيعات امقله نهني ؟

الندم ببراهنه وانف النهضة راغم) !

الاباه = انا = المهدار = ٣٦٨

يسوءنا ان نضطر لمخاطبة بعض المشتريين الملبدين

باسمائهم . قول يبادرون بتسديد ما عليهم دون ان نفعل ؟

التحفة الرضائية

اهدى اليها الفاضل الحازم الناجح الشهير السيد

الزواي الحاج صاحب معمل الطوالت وفر وعسه

بالجزائر نسخا من الامساكية البديهة المشتملة على

مواقيت الامساك والافطار مع طائفة من الابات

والاحاديث والحكم الشهيرة والنثرية . والمنحلية

برسوم كثيرة لبضائع صاحبها النشط البار . فشكره

ونسال له دوام النجاح والافبال

للحصول على قوت اولاده . ترى حضرة سيدنا

الجزائر بهامله كما علمت بخلط الاحم وترفع السهر

متمسكا بالمسل القائل (اشرب والا طير قرنك) .

والاحم في رمضان على الانحص مادة ضرورية لنسا

ولكم ولوالدينا ولوالديكم ولبن حضرتنا من الضيوف !

وبناء عليه فبالساني وسان كافة الكلبين من

الضامين اشكر جناب شيخ المدينة على ما صنع مع

الجزائر بن حيث (واهم الزناك كفاش يتباع) وله

الامر الطاع !

العربية غريبة في بلادها !

من يوم يوم تقف على الدليل القاطع بان اللغة

العربية معدودة كالفرداء وهي في بلادها وبين

بينها . . . ومن منسا لا يشهد في طريقه لوحة الى

بجانب عيادة طبيب مكتوب بها (طبيب السنان) .

ومن منسا لا يبصر عنوانا يقول (السهر محدد والبيع

بالخصر) . واخيرا راينا زجاجات لسا معدني قد

كتبوا عليها (ماء معوي يا عطوي الشامية) . وانت

تدري خلاف ذلك ما تكتبه الادارات والمصالح

والشركات من الالفاظ المكعفة كان هذا البلد ليس

فيه اناس يسمنون الكتابة ويعرفون صحيف العربية

او كانوا في جزائر واتي الزواق ولا وجود بيننا لمن هو

عربي اللسان والقلم . وبالحجل تونس كلما مر بها

عربي وشاهد تلك الجواهر الخشخارية . وتسللك

الغرائب الخواصانية . والله وحده هو الاطيف الخبير !

(اباه)

شعر الشيخ عاشور

قال مهنا اصحابه واحبابه بهاول شهر رمضان :

هناهي اليكم بشهر الصيام

وان شئو فهو شهر الطعام

وان شئو فهو شهر الحسام

لن لا يطبق كثير الكلام

هناهي اليكم على كل حال

بكل احترام وكل احتشام

وشكري لن قال اهلا وسهلا

بهذه قد انت من همس

نصحتك...

(جمال الوجه مع قبج النفوس
كقديبل على قبر المحموسي)

ومائدة الطعام بسلا بـريك

كهدسة السوم بلا دروس

ونسفس مشيه ولا نـسـرا

لهـرك انـها اشقى النفوس

ولا نس الكباب بلحم ضأن

بلذ بقاصـر والمهندوس

وبـا بلـال مائدة اذا ما

رايت بها الكربة في الكؤوس

ورب رقبسة جرات بجوز

ونـمر اسونه كـالآبوس

الا ليت الشباب يعود يوما

ليرجع ما قطعـضـع من ضروسي

نصحتك فالنـس اكـلا الذبـدا

وفش في الكوجينة بالقانوس

وقل يا مدفع الانطار هيا...

وسارع لاصحون كئيل اوسى

وانت اذا بكيت اسوه حال

فلا تبـسـك على غـيسـر القـاوس

(المهاد)

« في وذرف »

ضريح سيدي محمد بن منصور

كتب البنا كثيرون من اهالي وذرف ومنهم

السيد الهادي بن مبروك يقولون ان ضريح سيدي

محمد بن منصور الذي هو تحت نظر جمعية الاوقاف

له عدة موقوفات ذات اهمية في تصرف الجمعية وقد

نداءى الموقوف ووقع غلقه من منذ سنين عديدة وفي

كل عام تقدر له الجمعية بواسطة ائمة البناء ما يلزم

اثره من المصاريف بدون ان تنفذ ذلك ولم تقع

الشروع في الترميم حتى الان . وعليه فانهم يطلبون

بكل الحاج اجاز الترميم المزمع عليه ولناكد او تسليم

الاروقاف ورجعها منذ غلق الضريح ليتواروا ذلك

بانفسهم وانهم ينتظرون .

النديم امام المحكمة

(نحن وشيخ مشيخة البلدية — احكم ببراءتنا وعدم سماع دعواه)

مثلا كذل (مشيخة طاحت في العسل) فبادر برفع

الشكاية طالبا ادانتنا بهتقضى فصل (٢١ ج) الذي

يؤخذ كل من نجرا على متونف . وحضرنا مع الشيخ

بمكتب حاكم التحقيق وادلنا بهدد النديم (٧٠٠)

الذي ادرجنا به تكذيب الخبر من تلقا انفسنا لـ

ان عدل الشيخ عن ارسال التكذيب اليـا . وقد راينا

بنكر حضوره بهكتوبا مما دعا المحقق لاحضار السيد

مهطفي بن الشهي الذي اكذب الشيخ واكد

حضوره برفقة . فكان ذلك برهانا على ان لا غرض

لنا مع المدعي ولا وجود لسبب بـهـمانا على ثلـبهـ اولا

هاتيك المكانية المخطئة . وقال الشيخ في بحثه انـهـ

مستعد لان (يتكـرمـ علـنا) باسقاط دعواه اذا نحن

صرحنا باسـمـ المكاتب ودليـلـاـ عليه . فكان جورنا .

ان من اوجب واجبات الصحفي الاحتفاظ باسـمـهـ

المكاتبين . ما لم يذبلوا رسائلهم باسـمـائهم الصريحة .

وذلك مسا لعدا من الاسرار الواجب علينا كنهـهـا .

واذن لا يمكننا ان نبـيـحـ بـسر المصانة كـيـفـهـا كانت

المسؤولية التي نحن في استعداد ادومها

وهب صديقنا المحامي الشهير الامتداد صالح

فرحات للدفاع عن النديم بهد ان انـمـ النظر في ماف

القضية واستعد لدحض ما يباني به نائب المدعي .

وفي الجلسة قام ميتز فلاني بقول ان ادانة النديم لا

شك فيها لانه نائب موكله فهو يفوض لنيابة الحق

الهام مطالبنا بجناحيا وبطاب الحكم علينا بقراءة

لنوبه قدرها فنرك واحد مع انـسـا (ما زائد من عـهـ

الا بالهبر) . وقام الامتداد صالح فرحات بوضع بان

فصل ٢١ الذي طلب سي فلاني تطبيقه هـو الذي

يجعل القضية من مشـوـلات امر المقرر الهام الاخبر

طبقا لبيانات التي تضمنها تقريرنا المقدم قبل يوم

الجلسة . ولم تهاضر نيابة الحق العام في ذلك . نـمـ

تبسط الامتداد صالح فرحات بفصاحته المتعارفة في

موضوع القضية مدليا بطروفا واطوارها على ان لا

ما كذا لهنم بـتـاك القضية التي رفعها ضدنا شيخ

مشيخة البلدية من عدل سوق الخميس بواسطة افوكانـهـ

ميتز فلاني المتولي النضال عنه في قضايا الكـثـيـرة لان

الشيخ وابـسـا مشـغـولـان بـنـشـر النـوازل على اختلاف

انواعها كما تكون انت مشغولا بالقانون المستظرفة مثلا !

اقول ما كنا لنهنم او لنشغل اذهان القراء

بهـمـوـع هـذه المنازلة لولا ان كثيرين من انصار

النديم ومحبـيـه واشـبـاع حزبـه قد امطرونا من جهات

مختلفة برسالهم مستهينين عن كنهه القضية ومتشوفين

الى نشر كلمة عن موضوعها . فـرايـا ان نـجـلـهـم عنـهـا

كما ارادوا . وسـيـروـن كيف ادبنا الامانة الصحافية

وكيف حافظنا على سر الصحافة ولم نبـيـحـ به الى آخر

سلطة من اطوار المنازلة

باختصار . في شهر جواني نشرت بمجلس باجة

قضية بين الشيخ محمد بن عبد الله بن مراد وبين افراد

من سكان مشيخته . فوصلتنا مكانية من مراسل باجة

يقول . خطـسـا . ان الشيخ قد حكم عليه بخطبة .

وكان هذا المراسل نفسه على حسن نية اذ يقول انـهـ

سمع ذلك من افـسـوا بعض الذين حضروا بالجلسة

العامـة . ونشرنا هذا الخبر بهدد (٦٩٩) ارتكنا على

تلك المكانية . ولكن ما كاد العدد يروج حتى حضر

بمكتبنا ذلك الشيخ برفقة صديقنا السيد مهطفي بن

الشهي عين اعيان سوق الخميس واكدنا انـسـا عدم

صحة الخبر وان الشيخ لم يحكم عليه . بل ان الحكم

صدر على احد خصومه . فافتادها بما يراه القانون في

مثل هذا الظرف وشرنا على الشيخ بان يوجه انـسـا

مكتوبا في تكذيب الخبر لنبادر بساـرـاجـه عملا

بالفصل ١٢ من قانون المطبوعات . ولكنه وعد بذلك

ولم يفـ بل هـرـع الى ميتز فلاني بنبـيـه لان يرفع ضد

النديم قضية جناحة تقول اننا ثلينا الشيخ ومن حقه

ان يقتـسـ منا . وراى ميتز فلاني ان قضية ضد النديم

وصاحبه (طوبل القمان والدستوري القديم) . . .

وجهه للطالبة المدنية . وبالآخر أصدر المجلس حكمه
بعدم سماع دعوى المدعي سواء من حيث الجدية او
من حيث طلبه الترامة وكان ذلك عدلا وانصافا

بقيت كلمة الى - النهضة - الهيئات التي طلبت
وزم-رت وصفتت و رقت لوجود قضية مرفوعة
ضدنا . و راحت تبشر قراءها بان صاحب التديم قد
وقف امام المحكمة منهما . . . نقول لها : في يوم
غير بعيد جئنا بخبر يقول ان السيد (بالقاسم بن محمد
ابن بو بكر الدقاشي) قد رفع قضية جناحية بالقسطلي
صاحب النهضة لانه قال عنه في نهضته انه يتهاطل
العاملة بالربا . و رغب الينا هذا المخبر ان ننشر في
التديم كلمة عن هذه الدعوى . فما كان منا الا ان
انكرنا عليه رغبته وقلنا له : كيف كانت شدة الخلافات
والمنازعات بين جريدتين فما يكون لاحدهما ان
تشتت بالآخرى اذا ما اراد احد الناس ان يقدمها
الى القضاء . وللصحافة كرامة يثار عليها جميعها

والآن صرنا على يقين من ان (جميعنا) هذه لا
تشمل القسطلي صاحب النهضة الذي بات يتحرق
على صدور حكم يقضي بعقوبة التديم الال . . .
سواء كان من ابلى كل حرفة بدخله يشبهونها ولا
يزنونها . . .

واخيرا - بالنظر للنتيجة الحاصلة في قضيتنا نقول :

عزاء الشيخ المدعي علينا

وعزاء لافوكانه ميثر فلانتي

وعزاء القسطلي ونهضته

والله المسؤول ان يرزقهم جميعا جميل الصبر

والسلام !

ماء بحر النهضة - دواء لامراض شتى . يمكنك ان

تتناوله بجنا من نهج الحافوا بن رقم ٥٦

تاي الوردية البيضاء ؟؟؟؟؟

هو التاي المنزاع بحدوده ونكهته واعتدال مودة
وكثرة الاقبال عليه . يطالب من صاحبه محمد الومري
التاجر بنهج فلانيس بهقاس . ومن نائبه بالحاضرة
محمد مهلي بنهج سيدي بن عروس ٢٤ تونس

مستطبات

* شيات بيكالوريا ١٠٠ *

نال شاب مصري شهادته الثانوية (البكالوريا)
مسند بضع سنوات وراح يقش و يبحث عن عمل
بهيش منه واضحا كل رجائسه في هذه الشهادة التي
كان يحسبها كاتبة للوصول الى امنيته غير انه ما عثم
ان عرف اخبرا ان حساباته هذا لم يكن في محله لان
اليهود التي بذلها في هذا السبيل ذهبت كلها ادراج
الرياح . واذ ذاك لم يد بدا من الانتقام من علمه
بتشهير هذا العلم في الشوارع والاسواق على رؤوس
المسلا . وفي الصدف المرمية الاخيرة صورة هذا
الشاب بقاق في كتفه صندوقا لماسح الاحذية وحلى
صدره شهادته المذكورة وهو يتفادي في الاسواق
(شيات . شيات) و يشبر الى الشهادة المعلقة في
صدره كانه يزيد على ذلك بقوله : (شيات بيكالوريا
ايها الناس) !

* اقرأ هذه الحكمة ! *

كل انسان يعتقد ان في نفسه استعدادا ومقدرة
لضم الجانب الاكبر من الشهاب الى جانبه لكي يبالغ
الى مركز طمحت نفسه اليه . انه هذا الاعتقاد
وهذه المقدرة على جذب الاكبرية اليه لا يكفيان
لله بل عليه حينئذ ان ينظر في المسؤوليات التي
سماقى عليه فيما بعد اذا هو تمكن من تحقيق امنيته
وهل هو كفء لان يكون موضع تلك الثقة ؟ . والا
كان خادعا نفسه والآخرين . لان الامور النظرية
شيء والعملية شيء آخر . فالذي يسن الشريعة ليس
كن ينقذها . وان في الوجود شرائع شتى منها مجلس
موافقة من رجال اختصاص فكانت فيما بعد غير قابلة
للتطبيق فالغيث ! (الجريدة السورية اللبنانية)

* رد الشيء لموضعه *

اوصى بعض المحامين بجمع تركته لماوى
المجانين . وقال قد جمعت هذا المال من المجانين
الذين يرفهون امرهم الى القضاء فاننا اردة لموضعه .
(العرفان)

مكتبة الاطلس

لصاحبها السيد محمد مهلي

بنهج سيدي بن عروس ٢٤ - تونس

تبيع انواع الورق وكافة ادوات الكتابة
والكتب المدرسية وخطوط صناعية ونوسية
و يخور اليد بالاسعار مرضية ومعاملة حسنة

* نمد صفحا قس *

يهتم باحضارة صاحب مكتبة وخطوطه بنجاد
الصفافية الحازم السيد محمد محمود الوز وسكون
من اذكى واشجى البخورات - بسباع بالجملة
والنفهيل وبطاس من متعهد بهه بالعاصمة السيد
محمد مهلي نهج سيدي بن عروس عدد ٢٤ ومن صاحبه
نهج الباي زقة ١٦ عدد ٩ ه صفافس .

الساعاتي البارع بسوسة

هو السيد بوراوي شربن . لا يفتك ان تزوره
اذا كنت بعاصمة الساحل وكنت في حاجة لساعة
او نظارات او بعض من آلات وادوات الصور
الكهربائي او آلة تصوير فلدبه تجد مرادك مع
المعاملة الحسنة .

محل الطلوزات الرقيقة

الصاحبة زواي الحاج

النهج بيكالوريا رقم ٥٦ بالحاضرة الجرائز

المتنوعة لثوبها ما يطيب منه من عطر ورائحة

التي هي المتنوعة ومزاجها الذكي والرائحة

معاملة حسنة وامعارد متينة

الغزابل والقرادنج

كل من اراد اقتناء الغزابل يجمع انواعها

والقرادنج المتنوعة الصنع فليقتد محل الصانع

المتنوعة لثوبها ما يطيب منه من عطر ورائحة

التي هي المتنوعة ومزاجها الذكي والرائحة

معاملة حسنة وامعارد متينة

مطبعة الشمال الافريقي

النهج البيكالوريا عدد ٥٦ - تونس